

2022年5月19日

宝塚のレジェンド・花總まりが誘う音楽絵巻

『プレミアムシンフォニックコンサート ～花總まり・女王たちの物語～ Vol.2』

5月21日（土）チケット一般発売開始！

～ヴァイオリニスト古澤巖、ピアニスト塩谷哲に加え、

ゲストに田代万里生をむかえオーケストラとお届けする女王達の物語～



メ〜テレ（名古屋テレビ放送）では、宝塚のレジェンドであり、ミュージカルの第一線で活躍し続ける花總まりが、これまでに演じた女王たちの物語をオーケストラ演奏とともにお届けするコンサートを、2022年8月7日（日）、愛知県芸術劇場 コンサートホールで開催します。

ベルリンフィルからも一目おかれるヴァイオリニスト古澤巖、高い音楽センスで活躍するピアニスト塩谷哲に加え、ゲストには気品ある甘い歌声で魅了する田代万里生を迎えます。

語りと演奏、歌で彩る音楽絵巻をどうぞお楽しみ下さい。5月21日（土）チケット一般発売開始！

<イベント概要>

- イベント名 : 「プレミアムシンフォニックコンサート ～花總まり・女王たちの物語～ Vol.2」
- 日 時 : 2022年8月7日(日)17:00 開演 ※開場は開演の60分前
- 会 場 : 愛知県芸術劇場 コンサートホール (名古屋市東区東桜1丁目13-2)
- 出 演 : 花總まり、田代万里生 (歌・ゲスト)、古澤巖(ヴァイオリン)、塩谷哲(ピアノ)
- 指 揮 : 中田延亮
- 演 奏 : セントラル愛知交響楽団
- 主 催 : メ〜テレ、NHK エンタープライズ中部
- 料 金 : グッズ付きS席 : 11,000円、S席 : 10,000円、A席 : 8,000円 (全席指定・税込)
※未就学児入場不可 ※グッズ付きS席は数量限定、一部プレイガイドのみ取り扱い
- 公式サイト : <https://www.nagoyatv.com/event/entry-30618.html>
※新型コロナウイルス感染防止対策として、お客様へのご案内・お願いをHPに掲載しています。
メ〜テレ イベントページを必ずご確認の上、ご来場ください。

【出演者プロフィール】

★花總まり

5歳よりヴァイオリン、小学校からバレエを習い始め、1991年宝塚歌劇団に入団。早くから注目を集め、1994年「風と共に去りぬ」新人公演では、主演スカーレット・オハラを演じ、同年、雪組娘役トップスターに就任。96年日本初演「エリザベート」にて、エリザベート役を熱演、自身の代表作の一つとなる。その後、「激情-ホセとカルメン-」のカルメン役、「ベルサイユのばら」マリー・アントワネット役、日本初演「ファントム」のヒロイン・クリスティーヌ役など大役を演じた。98年新設された宙組へ組替え、トップスターを通算12年3カ月続けたことは歴代最長記録である。宝塚100年に1人の娘役との呼び声の高い中、2006年退団。その後、ミュージカルを中心に活動、女優として不動の人気を保っている。昨年は読売演劇大賞優秀女優賞、菊田一夫演劇大賞などを受賞。

★田代万里生

東京藝術大学音楽学部声楽科テノール専攻卒業。3歳からピアノを学び、7歳でヴァイオリン、13歳でトランペットを始め、15歳からテノール歌手の父より本格的に声楽を学ぶ。近年の主な出演作に、「ラビット・ホール」「ストーリー・オブ・マイ・ライフ」「ジャック・ザ・リッパー」「マタ・ハリ」「スリル・ミー」「マリー・アントワネット」等。第39回菊田一夫演劇賞受賞。6月より「ガイズ&ドールズ」10月より「エリザベート」出演予定。

★古澤 巖

内外のコンクールで優勝後1986年、葉加瀬太郎と新しいステージ創りを始め現在に至る。毎週放送の「Dの旋律」では競技ダンスと共演(水曜夜テレビ東京、土曜深夜 BS テレ東)。FM「JET STREAM」テーマ曲を

2022年5月19日

ベルリンフィルメンバーと演奏している。最新アルバムは、2022年4月発売、TAIRIK プロデュース「品川カルテット」とベルリン・フィルメンバーとの収録を含むアルバム「コンチェルト〜海〜」。年間 150 公演行っている。COCO FARM WINERY 取締役、洗足学園音楽大学客員教授、テラモスレーシングチーム所属。趣味はサーフィン。

★塩谷 哲

東京藝術大学作曲科出身。在学中より 10 年に渡りオルケスタ・デ・ラ・ルススのピアニストとして活動(93 年国連平和賞受賞、95 年米グラミー賞ノミネート)、並行してソロアーティストとして現在まで 12 枚のオリジナルアルバムを発表する。自身のグループの他、小曽根真(p)との共演、佐藤竹善(vo)との“SALT & SUGAR”や上妻宏光(三味線)との“AGA-SHIO”の活動、オーケストラとの共演等、活動のジャンル・形態は多岐に渡る。近年は絢香のサウンドプロデュースに参加。メディアでは NHK「名曲アルバム」にオーケストラ・アレンジを提供する他、NHK E テレ「趣味 Do 楽“塩谷哲のリズムでピアノ”」(2014 年)、フジテレビ系ドラマ「無痛-診える眼-」(2015 年)、NHK E テレ音楽パペットバラエティー番組「コレナンデ商会」(2016 年～2022 年)の音楽を担当。国立音楽大学ジャズ専修准教授

★中田延亮 (指揮者)

京都生まれ。筑波大学医学専門学群在学中に桐朋学園ソリスト・ディプロマコースでコントラバスを専攻する一方指揮を学び、在学中より活動を開始。2005 年より本拠を欧州に移し、ウィーン市音楽院古楽科などで学ぶ。巨匠ジャン・フルネ氏に認められ、最晩年の生徒として師事した。2007 年ブルガリアのスタラザゴラ歌劇場でヨーロッパデビュー、またドナウ交響楽団主催の国際指揮者コンクールで第 1 位を受賞。ポルト・アレグレ交響楽団、ブラショフ歌劇場、新日本フィルハーモニー交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、群馬交響楽団、京都市交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団、九州交響楽団などと共演している。2008-10 年スタラザゴラ歌劇場首席客演指揮者