

ウド鈴木×出川哲朗×大島優子  
自然体で飾らない“いい人”3人組が  
子どもたちの目線で地元の魅力を再発見！



2021年2月28日(日) ごご1時55分~3時20分  
メ〜テレ制作 テレビ朝日系全国ネット



## 出演者

ウド鈴木  
出川哲朗  
大島優子

埼玉県・秩父市立荒川西小学校のみなさん ほか

## 番組概要

遠くへ出かけなくても、少し目線を変えれば楽しいことはすぐ近くにある…。

メ〜テレで足掛け19年、自由気ままな旅をする番組「ウドちゃんの旅してゴメン」(※)のウド鈴木が、「隊長」と慕う出川哲朗と、「ときめきのマドンナ」と憧れる大島優子の3人で旅をすることになりました。

旅と言っても、遠くの観光地を楽しむ旅ではありません。子どもたちに地元の地図を描いてもらい、その子どもたちならではの目線を借りて身近なスポットを再発見するというものです。

今回は埼玉県の秩父市立荒川西小学校の子どもたちが、地元のことを学び、好きな場所、魅力的な場所を大きな1枚の地図にしてくれました。地図には、通学で毎日通る景色がきれいな橋や、怖いけど大きくなったら挑戦したいという体験型の施設、地元のおいしい食べ物の店などたくさんのスポットが手書きで描かれています。丁寧なイラストに、その場所をすすめる理由も書き添えられた地図に興味津々の3人。この地図を手にした3人は奥秩父をめぐる予定です。

秩父鉄道の三峰口駅に集まった3人は子どもたちの地図を広げ、まずは秩父ジオグラフィティパークに向かいます。到着した施設には、荒川渓谷の遥か上を通る吊り橋や渓谷を横断するジップラインが。恐怖に打ち勝ち、橋を渡ることができたのは果たして…。

その後は、かかしで町の賑わいを取り戻そうとしている地元の方とふれあったり、この土地ならではのジビエ料理を楽しんだり、子どもたちの地図に描かれた奥秩父を満喫。花のおもてなしがあるという温泉に向かうため、子どもたちが「カーブがかっこいい」すすめてくれた秩父鉄道に乗車すると、今回の地図の魅力を再認識することができました。

温泉を楽しんだ翌日は、「大正ロマン」と地図に書かれていて気になった食堂で、おいしいオムライスの朝食から始まりました。たくさんのフルーツが盛り付けられたオムライスに大島は大感激。ウドも懐かしい味に思わず「うまい!」と声を上げて喜びます。次に向かった農園では、カラフルでフォトジェニックなフルーツわたあめを堪能する出川でしたが…。

子どもたちの地図のおかげで新たな発見に満ちた 1泊2日となりました。



※「ウドちゃんの旅してゴメン」…ウド鈴木が自由気ままに行き当たりばつりの旅をする旅番組。メ〜テレ（毎週日曜夕方 4:55～5:25）をはじめ全国 7 局で放送している。筋書や台本は一切なしで、旅先で出会った方々のおすすめや、番組に寄せられた情報などをもとに、主に東海地方を中心に旅する。コロナ禍の現在は行き先だけを決め、事前連絡をしたうえで先方を訪れている。2003 年 10 月にスタートし、今年 19 年目を迎える長寿番組。

## 出演者コメント

### ■ウド鈴木

最高に楽しかったですね～！ いつもはメ〜テレのレギュラー番組で一人旅をしていますけど、今回の番組では頼れる大先輩の出川哲朗さんと、ぼくの「ときめきのマドンナ」大島優子さんが一緒に、いや～最高でした。普段は落ち着いていて、そよ風のような自分のトーンが消えて、「ポン！」と弾けちゃってる感じのウドになりました。（笑）

旅で地図を参考にするにはありますが、子どもたちが描いた地図をもとに旅するのは初めての経験でした。どんな感じで描いてくれるのかな？ 絵なのかな？ 文章なのかな？ 子どもたちは僕らに何を伝えようと描いてくれるんだろうって地図を見る前から、興味があったんです。見たときにはビックリしましたね！ そしてやっぱり楽しかったです。なんだか子どもたちと会話してるような気持ちになって、胸が躍りました。

### ■出川哲朗

子どもたちの地図をもとに旅するという、この番組の企画を聞いた時から、あったかい素敵な企画だと思いましたね。メ〜テレで放送している「ウドちゃんの旅してゴメン」のような、あったかい感じの番組になるんだろうなと思ったら、やっぱりその通りになりました。

日曜日のお昼にほっこり見られるいい番組になったんじゃないかと思いますね。

### ■大島優子

私も日頃、紙の地図を見る機会がなくなっていました。今回は子どもたちが手書きで描いてくれた地図にとっても温もりを感じました。

子どもたち一人一人の思い出がつまっている地図になっていたのも、その地図をもとに旅する私たちも、その想いを最大限味わおう！という気持ちで旅をしていました。

今回お二人と一緒にということで、本当に楽しみで、楽しみでしようがなかったんですけど、まさに楽しい旅になりました。みなさんにとっても、よく知っている場所でも新しいところを見つけられるんだ！っていう発見があると思いますので、ぜひ番組を見てください！

### プロデューサーからのメッセージ

#### ■住田祐二プロデューサー

子どもが描いた地図なら、見慣れた自分の町でも、新しい発見ができる！と、今回の番組で実感しました。秩父の小学生が描いてくれた地図は、とても素敵な作品で、その“子どもたちの地図”を初めて見た時、ウド鈴木さん、出川哲朗さん、大島優子さんは、マスク越しからでもわかる優しい表情を浮かべていました。

いま住んでいる町を子どもたちが地図にしたらどうなるのかなと自分の町に置き換えながら、ほっこりと楽しんでいただければと思います。

### スタッフ

■チーフプロデューサー： 太田雅人（メ〜テレ）、吉田晃浩（メ〜テレ）

■プロデューサー： 住田祐二（名古屋テレビ映像）  
大西正城（メディアフォース）

■制作： 名古屋テレビ映像

■制作著作： メ〜テレ（名古屋テレビ放送）

■番組HP： <https://www.nagoyatv.com/tsunagaritabi/>