
荒木 高伸メ～テレ社長定例記者会見

メ～テレ(名古屋テレビ放送)は、3月11日午後本社にて、
荒木社長の定例記者会見を行いました。



会見の要旨は、以下のとおりです。

7月24日の地上波テレビ・アナログ放送終了まで、あと4ヵ月余りとなりました。すでに昨年中に管内42のデジタル中継局全てが計画通り整備されており、私ども送信側の対策は基本的に終了しています。デジタル受信機の世帯普及率はほぼ目標通り進んでおり、総務省2010年12月末時点の調査では、全国平均94.1%に対して、三重97.8%(全国1位) 岐阜97.4%(2位) 愛知96.8%(7位)です。視聴者の皆さまへの周知も入念に行なっていますので、私どもができる範囲内で、「完全デジタル化」は順調に進んでいると判断しています。受信側設備の対策遅れなど残された課題には、「デジサポ」を中心に支援活動が進められており、私共もスムーズな移行に向けて協力をしていく所存です。

さて「完全デジタル化時代」に勝ち残っていくために、メ～テレでは2005年から「第1次中長期経営計画」を立て、さらにリーマンショックを経たあとの2010年春からは、12年度まで3年間の「第2次計画」に切り替えて取り組んでいます。

「第2次計画」では、「第1次計画」の『業務拡大重視』から『効率化重視』へと方向転換を図ったことが最大の特徴でした。しかしその後、スポットを中心に広告収入が回復傾向にある背景を踏まえ、長期的な業務の効率化や経費削減の努力は基本方針として継続していきますが、一方で番組制作費の削減を一旦ストップし、改めてコンテンツ制作に資本と人員を投入してゆくことにしました。

このコンテンツ強化の方針のもとで、特に4月の番組改編の目玉は、朝ワイド番組の強化です。1987年4月に在名局では唯一、ローカル生放送の朝ワイド番組をスタートさせてから、今年で丁度25年目の春を迎えます。私どもの計画では、この春から3年かけて、午前6時台の1部の視聴率を6%、7時台の2部は10%に持ち上げていきます。つまり、朝ワイドとして、トップクラスを目指すということです。

放送事業だけでなく、放送関連事業にも力を注いでいきます。

メ～テレでは、昨年2月に関連会社「名古屋テレビネクスト株式会社」を設立し、6月から有料チャンネル「エンタメ～テレ シネドラバラエティ」の放送を開始しましたが、放送は、これまで主に「スカパー！」への契約加入でご覧頂くことができましたが、この4月からは「ひかりTV」「コミュニティネットワークセンター(CNCI)配信ケーブルテレビ局」さらに「洛西ケーブルビジョン」でもご覧頂けるようになります。今後もメ～テレの自社制作番組を中心に、「エンタメ～テレ」やネットショッピングサイト「メ～コレ」など、他社にはない独自の放送関連事業を最大限に活用し、スケールの大きいビジネス展開を目指していきます。

続いて視聴率と売上について、簡単にご説明させていただきます。

今年度の視聴率については、お手元の資料をご覧ください。一番下の表が先週までの通期の数字です。全日・ゴールデン・プライムともに3位で、昨年度とほぼ同じ水準で推移しています。昨年12月には、全日帯でおよそ28年ぶりに月間視聴率トップを獲得しました。

今年度の高視聴率番組では、スポーツ番組が上位を占めています。1位は昨年6月の「サッカーワールドカップ日本×オランダ戦」でしたが、今年1月に行なわれた「サッカーAFCアジアカップ」も、日本代表の活躍により大変に高い数字を獲得しました。

今期の売上状況ですが、放送事業の売上で大きな割合を占めるスポットが下期に入って活況が続いており、2月以降も同様の予想です。一方でタイム収入は、ローカルタイムが厳しい状況にありますが、放送事業収入全体では、5年ぶりの増収の見込です。今期64期の決算の見込は、こうした状況から全社売上でも5期ぶりの増収。営業利益は2期連続の増益。税引き後の最終利益については、前々期、前期の2年連続の最終赤字から、黒字に転換する見込です。なお決算の詳細な内容は、5月末以降の決算確定後に、経済記者クラブで説明させて頂く予定です。

さてメ～テレは、来年2012年4月1日に開局50周年を迎えます。いま社内ですまざまな周年企画を検討中ですが、その第1弾として、お手元に配付した「プーシキン美術館展」への出資を決めました。なお周年期間は、今年2011年10月1日から、再来年2013年3月31日までの1年半とします。また近く、具体的な番組、イベントなど決定しましたら発表させて頂きます。

引き続き皆様方のご支援をよろしくお願い致します。ご清聴ありがとうございました。

以上

<問い合わせ先>	メ～テレ(名古屋テレビ放送)
	名古屋市中区橋2-10-1
【社長室】	浅沼・長谷川
	TEL:052-322-7108